

# 第1学年 図画工作科

まつさかしりつだいよんしょうがっこう  
松阪市立第四小学校



## 【学習目標】

対象や事象を捉える造形的な視点について自分の感覚や行為を通して気付くとともに、手や体全体の感覚などを働かせ材料や用具を使い、表し方などを工夫して、創造的についたり表したりすることができるようにする。

造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて考え、楽しく発想や構想をしたり、身の回りの作品などから自分の見方や感じ方を広げたりすることができるようにする。

楽しく表現したり鑑賞したりする活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとする態度を養う。

## 【学習を進めるにあたって】

使用教材	
教科書	「ずがこうさく まるごと たのしもう」 ( 日本文教出版 )

持ち物			
教科書	のり	はさみ	筆箱 下敷き タブレット
クーピー ねんど 粘土	クレパス ねんどばん 粘土板	絵の具セット	
その他必要なものについては、その都度連絡させていただきます。			

## 【学習の約束】

- 色や形などを見つけたり、工夫したりして楽しく取り組みましょう。
- 道具や用具の使い方を知り、安全に使いましょう。
- 自分や友達の作品のいいところを見つけましょう。
- 道具の使い方や片付けのルールを守りましょう。
- 学習の用意をわすれないようにしましょう。
- 次の学習の準備をしてから休みましょう。
- チャイムと同時に、授業を始められるようにしましょう。
- 呼ばれたら、大きな声ではっきりと返事をしましょう。
- 席をはなれる時は、いすを入れましょう。

がくしゅうないよう  
【学習内容】

ぜんき 前期	こうき 後期
<p>(絵)「どんどんかくのはたのしいな」・すきなものなあに・わたしのおひさま</p> <p>(立体)「ねんどでごちそうなにつくろう？」</p> <p>(工作)「ちよきちよきかざり」</p> <p>(造形遊び)「すなやつちとなかよし」</p> <p>(絵・鑑賞)「やぶいたかたちからうまれたよ」</p> <p>(造形遊び・鑑賞)「カラフルいろみず」</p> <p>(工作・鑑賞)「おってたてたら」</p> <p>(絵・鑑賞)せんせいあのね</p> <p>(工作・鑑賞)「いっしょにあそぼうぱくぱっくん」</p> <p>(造形遊び・鑑賞)「ぺったんコロコロ」</p> <p>(絵・鑑賞)「いろいろなかたちのかみに」</p>	<p>(立体・鑑賞)「いっしょにおさんぽ」</p> <p>(工作・鑑賞)「たいせつボックス」</p> <p>(鑑賞)「さわりごこちはっけん」</p> <p>(絵・鑑賞)「おはなしだいすき」</p> <p>(造形遊び・鑑賞)「ならべてならべて」</p> <p>(工作・鑑賞)「スルスルビューン」</p> <p>(造形遊び・鑑賞)「いっばいつかってなにしよう」</p> <p>(絵・鑑賞)「せんのぼうけん」</p> <p>(立体・鑑賞)「はこでつくったよ」</p> <p>(絵・鑑賞)「うつしたかたちから」(鑑賞)「すきまちゃんのすきなすきま」</p> <p>※子どもたちの様子や社会情勢、他の行事との関係で学習する順序や内容を変える場合があります。</p>

ひょうか かんてん ばめん ほうほう  
【評価の観点および場面・方法】

ひょうか かんてん 評価の観点		ひょうか ばめん ほうほう 評価の場面・方法
<p>技 知 能 識 の しき</p>	<p>え こうさく じぶん あらわ 絵や工作などで自分の表したいものをつくる。</p>	<p>じゅぎょう ようす さくひんづく はつげん はっぴょう さくひん え りったい こうさく ぞうけいあそ 授業の様子(作品作り・発言・発表)、作品(絵・立体・工作・造形遊び)</p>
<p>断 思 考 表 現 の びん</p>	<p>ゆた はっそう あらわ かた くふう 豊かな発想をし、表し方を工夫する。</p> <p>作品のよさやおもしろさに気づく。</p>	<p>じゅぎょう ようす さくひんづく はつげん はっぴょう さくひん え りったい こうさく ぞうけいあそ 授業の様子(作品作り・発言・発表)、作品(絵・立体・工作・造形遊び)、鑑賞の様子、ワークシート</p>
<p>習 主 む にし 態 体 度 取 的 組 組 的 学 学 組</p>	<p>しゅたいてき ずが こうさく がくしゅう と く 主体的に図画工作の学習に取り組む。</p>	<p>じゅぎょう ようす さくひんづく はつげん はっぴょう かえ 授業の様子(作品作り・発言・発表)、ふり返り</p>