

だい がくねん おんがくか  
第1学年 音楽科

まつさかしりつだいやんしょうがっこう  
松阪市立第四小学校



がくしゅうもくひょう  
【学習目標】

- 曲想と音楽の構造などとの関わりについて気付くとともに、音楽表現を楽しむために必要な歌唱、器楽、音楽づくりの技能を身に付けるようにする。
- 音楽表現を考えて表現に対する思いをもつことや、曲や演奏の楽しさを見いだしながら音楽を味わって聴くことができるようにする。
- 楽しく音楽に関わり、協働して音楽活動をする楽しさを感じながら、身の回りの様々な音楽に親しむとともに、音楽経験を生かして生活を明るく潤いのあるものにしようとする態度を養う。

がくしゅうすす  
【学習を進めるにあたって】

使用教材	
教科書	「小学生のおんがく1」 (教育芸術社)
副教材	

持ち物	
教科書	鍵盤ハーモニカ 筆箱 下敷き タブレット
ファイル	

がくしゅうやくそく  
【学習の約束】

- 積極的に発表して、考えを伝え合いましょう。
- 楽器を大切に使いましょう。
- よい姿勢で歌いましょう。
- 音楽を楽しみながら聴きましょう。
- 学習の用意をわすれないようにしましょう。
- 次の学習の準備をしてから休みましょう。
- チャイムと同時に、授業を始められるようにしましょう。
- 呼ばれたら、大きな声ではっきりと返事をしましょう。
- 席をはなれる時は、いすを入れましょう。

がくしゅうないよう  
【学習内容】

ぜん 期 前 期	こう 期 後 期
1 うたっておどってなかよくなるう 2 はくをかんじとろう 3 はくにのってリズムをうとう 4 みのまわりのおとにみみをすまそう 5 どれみとなかよくなるう	6 せんりつでよびかけあおう 7 がっきとなかよくなるう 8 ようすをおもいうかべよう 9 にほんのうたをたのしもう 10 みんなであわせたのしもう  <small>こ</small> ※子どもたちの <small>ようす</small> の様子や社会情勢、他の行事との関係で学習する順序 <small>じゆんじよか</small> を変える場合があります。 <small>ばあい</small>

ひょうか かんてん ばめん ほうほう  
【評価の観点および場面・方法】

ひょうか かんてん 評価の観点		ひょうか ばめん ほうほう 評価の場面・方法
知識 ・ 技能	きも 気持ち <small>うた</small> をこめて歌う。  りズム <small>あ</small> に合わせて <small>えんそう</small> 演奏する。	じゆぎよう ようす うた けんばん 授業の様子 歌のテスト 鍵盤ハーモニカテスト
表現 ・ 判断 ・ 思考	ゆた はっそう えんそう しかた くふう おんがく き たの 豊かな発想をし、演奏の仕方を工夫する。音楽を聴いて、そのよさや楽しさを かん 感じとる。	じゆぎよう ようす はつげん はっびよう かんしやう 授業の様子 発言・発表 鑑賞
取り 組む 態度	しゆたいてき おんがく がくしゅう と く 主体的に音楽の学習に取り組む。	じゆぎよう ようす はつげん はっびよう かえ 授業の様子 発言・発表 ふり返り